QUATUOR.

Violon II.

Georges Alary, Op. 14.

Poco Andante.



Paris, J. Hamelle, Editeur, 22 Boulevard Malesherbes. J.1945 H.

Violon II.


espress.
C
cresc. - poco f>p
f
pp
f
dim.
p
D
pp
cresc. - poco - a - poco
tr
ff
replica ad libitum
4
1
Poco Andante.
p
Allegro.
poco rit.
7
E
ff
f
p
cresc. - poco - a - poco

Violon II.


F
ff
p
ff
dim.
p
cresc.
f
G
dim.
H
p dolce
cresc.
I
ff
p
cresc.
f
p
K
mf
cresc.
dim.
p mf
cresc.
f
p
ff

Violon II.


Andantino.
p
cresc.
dim.
A
p
cresc.
f
dim.
B
p
1
pizz.
arco
mf cresc. dim.
p
pizz.
cresc.
arco
dim.
p
f
C
p
cresc.
D
p dolce
cresc.
f
dim.
p
riten.
E
a tempo
pizz.
cresc.
arco
dim.
cresc.
f

Violon II.


poco rit.
dim.
p
F a tempo
sfz > p
cresc.
f
dim.
p
pizz.
arco
Presto.
1
ff
dim.
cresc.
A
3
B

Violon II.


dim.
p
C
cresc.
f
D
dim.
mf
sempre dim.
p
pp
cresc.
f
dim.
p
E
poco f
dim.
p
cresc.
poco f
dim.
p
cresc.
f
F
dim.
p


poco f
dim.
p
pp
ppp
ff
dim.
p
ff
dim.
p
G
f
pizz.
f
p
arco
f
pizz.
arco
f
p
cresc.
H
ff
p
cresc.
f
K
p
ff

Violon II.


FINAL.
Allegretto tranquillo.
p
p
mf sosten.
a tempo
dim. e rit.
p
poco cre-
scendo
poco f
dim.
p
mezza voce
pizz.
arco
a tempo
poco riten.
pp
2
pp
cresc.
Poco animato.
mf
1
p
A
cresc.
B
ff con grandezza
C
p
ff con grandezza
p


D
cresc.
1
ff
dim.
E
p pp
ff
pp
mf
dim.
1
p
p
F
sempre dim.
1
poco rall.
Allegretto tranquillo.
p
mf
dim.
rit.
a tempo
p
cresc.
poco f
dim.
p
poco animato e
cresc.
f
G
dim.
p
mf cresc.
dim.
p
mf cresc. poco f
dim.
p
pp tranquillo
f animato
dim. e poco riten.
pp